

I 1971 arrangerte den kjente multikunstneren Nils Aslak Valkeapää en konsert som var starten på Samisk påskefestival i Kautokeino. I 2021 markerer festivalen 50-årsjubileum.

Festivalen har et bredt kultur- og musikkprogram som omfavner og engasjerer folk i alle aldre. Vi er også veldig glad i tradisjoner og setter tradisjonelt joik veldig høyt. Blant annet blir det arrangert joikekonsert for barn, der barn helt ned til 3-årsalderen opptre. Det arrangeres også tradisjonell joikekonsert og Sámi Grand Prix, som har en joikedel og en sangdel.

Festivalen har en stor ungdomssatsning og har blant annet et prosjekt hvor unge samiske talenter coverer og opptre med gamle Sámi Grand Prix låter. Stjernekamp deltaker Vegard Bjørsmo var en av de unge samiske artistene i 2019. Dette prosjektet blir tatt med til Påskefestivalen 2021.

Sámi Grand Prix er et allsamisk konsept og skal inkludere samiske språkområder og joikevariasjoner fra hele Sápmi. I 2019 startet vi med et Russlandsprosjekt hvor vi blant annet besøkte Murmansk og Lovozero for å rekruttere deltakere fra russisk side av Sápmi til Sámi Grand Prix. Dette var en stor suksess som resulterte til mange flere bidrag fra disse områdene. Denne typen rekruttering vil vi fortsette med i andre samiske områder, blant annet i lule-, pite-, ume- og sørsamiske områder.

Festivalen har et stort ansvar for å bevare tradisjonell joik og inviterer andre til å være med å jobbe for videre rekruttering, blant annet gjennom å gi samiske artister arenaer og scener å opptre på.