



## **Nasjonalt oppdrag 2015-2017**

Hålogaland Amatørteaterselskap har vært med på å løse nasjonale oppgaver i amatørteaterfeltet i tre år. Dette har vært finansiert gjennom et statlig tilskudd og koordinert gjennom foreningen SceneFolk.

# 1. Møteplasser

Jeg har fått mange verktøy som vi kan bruke for å få fram kreativiteten i gruppa. Mange metoder som vi kan **bruke sammen for å lage** revynummer.

- Deltager på revyforum



Amatørene må få tilgang til møteplasser for erfaringsutveksling

Gjennom pilot revyforum, ble det samlet revyaktører fra mange deler av landet og utprøvd en kursrekke med et faglig opplegg rettet mot revygruppene og ikke enkeltpersoner

## 2. Kompetanse

Nettverksbygging og fellesskap gir påfyll. Vi er en god gruppe som fungerer som ressurs for hverandre. Vi har fått nye og ulike øvelser for skuespillertrening. Fine praktiske øvelser på gulvet.

**- Deltager på instruktør opplæringa**



**Kompetansehevingsprogrammer må tilbys årlig**

I både pilot for instruktør opplæring, arrangørforum og produsentkurs har deltagere fra mange steder i Norge deltatt. De peker på behov for årlige arenaer og tilbud om slik kurs og kompetansehevingsprogram.

# 3. Reisetøtte



Vi er ikke så mange som trenger dette kurset der jeg bor pr år, derfor er det fint at de arrangeres jevnlig et annet sted og at det er reisetøtte for oss.

**- Deltager på arrangørforum**

## Reisetøtte fungerer godt som støtteordning

Amatørteaterfeltet består av mange små enheter rundt om i landet, reisetøtteordning er et middel for at faglig tilbud kan nå alle.

# 4. Fagmagasin

Viktig å vise mangfold! Det må ikke bare være en måte å gjøre ting på. Ikke en oppskrift for alt. Start med det praktiske og fyll på med faglig innhold etter hvert.

- **Person med innspill til SceneFolk.no**



## Informasjon må deles gjennom et digitalt fagmagasin

Kartlegging har vist at mange organisasjoner hadde behov for å informere bredere om sine tilbud og at amatørerne trengte en plattform for informasjon om støtteordninger. Da plattformen scenefolk.no kan ble utviklet var det ambisjon om å være en verktøykasse og et digitalt magasin for aktørene i feltet.

# 5. Faglig samarbeid



Et svært hyggelig møte med folkene i feltet. Fikk bedre innsikt i hva som skjer, og fikk spredd informasjonen vi ønsket!  
**- Innleder på et av seminarene**

**Aktører i feltet må samarbeide om felles utfordringer!**

I seminarrekka Re-design av amatørteaterbevegelsen er det dokumentert at både enkeltpersoner og organisasjoner har et behov for en faglig arena og møteplass både på regionalt og nasjonalt nivå.