

## STYREMØTEDOKUMENT

---

Sted: Zoome.  
Tidspunkt: 3. april 2018  
Kl 20:00-20.30  
Deltagere: Frid Einarsdotter Fossbakk  
Fredrik Warvik  
Geir Arne Ekmann  
Lindor Lortnzen  
Ingeborg Hanssen Mauseth  
Sekretær: Kari Lydersen

---

### SAK 18/18 INNKALLING OG DAGSORDEN

Vedtak:

Dagsorden og innkalling godkjent.

---

### Sak 19/18 PROTOKOLL

Vedtak:

Protokoll 9. mars 2018 ble godkjent på e-post etter møtet, og legges på hjemmesiden

---

### SAK 20/18 ARBEIDSPROGRAM 2018-2019

Vedtak:

Styret vedtar arbeidsprogram 2018-2019 med de endringer som framkom på møtet, og oversender denne årsmøtet

#### ARBEIDSPROGRAM 2018-2019

##### FAGLIG TILBUD

- Øke bruk av digitale plattformer som arena for kompetanseheving.
- Implementere en kursmodell med flere sammenhengende moduler for fagområder innen revy, teater og dans.
- Utvikle strategier, gjennomføre tilbud og prosjekter rettet mot ungdom

##### MEDLEMMER

- Utvikle og skape fysiske, og digitale arenaer for erfaringsutveksling for de som drifter aktiviteter innen revy, teater og dans.
- Bistå medlemmer som arbeider med arenautvikling og større arrangementer.
- Utvikle strategier for bedre tilgjengelighet for medlemmer og andre brukere.
- Reisetilskudd skal brukes som støtteordning til medlemmer for deltakelse på opplæringsprogrammer og årsmøtet.
- Kurs og opplæringsprogrammer skal være gratis for medlemmer.

##### PROSJEKTER

- Utvikle strategier og prosjekter for samarbeid med filmfeltet i nord.
- Utvikle strategier for samarbeid om opplæring for produsenter.
- Utvikle og gjennomføre prosjekter som retter seg mot urfolk, nasjonale og etniske minoriteters kulturuttrykk.
- Utvikle nye metoder for organisering av talentutvikling.
- Utvikle prosjekter med inkludering av nye brukergrupper som mål.
- Utvikle strategier for samarbeid med UKM og kulturskolerådet i Nordland, Troms og Finnmark.

- Utvikle strategier og prosjekter med ulike profesjonelle institusjoner i landsdelen for et bredere tilbud for våre medlemmer.

#### INTERESSEPOLITIKK

- Fremme interesse og oppmerksomhet for at geografisk spredning, lokal aktivitet og utviklingsprosjekter gir god bruk av offentlige midler i det frivillige kulturfeltet.
- Fremme interesse og oppmerksomhet for at tilskuddsordninger og andre servicetilbud er tilpasset våre medlemmers behov og den aktivitet de driver.

#### DRIFT OG ORGANISERING

- Arbeidsplan som legges til grunn skal imøtegå behovet som medlemmene har for kontakt utenom normalarbeidstiden.
- Dialog med Kulturdepartementet i samråd med fylkeskommunene om nasjonale oppgaver som enkeltorganisasjon. Oppgavene skal ha en nytteeffekt for medlemmene, interessentene eller ansatte.
- Tilby administrative støttefunksjoner til andre organisasjoner med mål om å øke inntekter.

---

### Sak 20/18 INNKOMNE SAKER

Styret er informert om at det ikke er kommet innkomne saker til årsmøtet innen fristen 22. mars

---

### Sak 21/18 ORIENTERINGSSAKER

- Styreleder og daglig leder er invitert til dialogmøte med kulturministeren om forvaltning av amatørteatermidler 5. april
- Ida Elise Jørgensen har trukket seg som medlem av valgkomiteen.